

3/Mai 82

Fanzine-Erfahrungen  
Zuviel Käse...  
Mode + Erfahrung  
Donald und der Blitz  
Bundeswehr  
Charts  
Platten  
Gerüchte  
und viel Unsinn

Der  
**Blitz** →

Hallo Audi!!!  
Na, zufrieden?

# Hallo Fans + Fetzer!

(VORWORT NUMMER 3)

Babalululalalu Tschupp Tschupp Ai Ai Ai!  
Ach so ihr versteht nicht, o.k. muß ich halt  
deutsch reden: Nummer 3 ist da! (Schon gemerkt?  
Echt toll!)

Also ich muß jetzt doch mal ein ernstes Wort  
mit euch reden, um euch zu erklären, was der  
Blitz eigentlich soll. Der Blitz ist nämlich  
keine Stadtzeitung, obwohl er nur in München  
erscheint, der Blitz ist auch kein Punk-Fanzine,  
obwohl der Blitz von Punks ~~gemanagt~~ gelesen und  
zum Teil auch gemacht wird. Wir gehören keinem  
dieser Dogmas an, aber wir \* . Der Blitz ist  
auch nicht politisch. Klar, ab und zu sagen wir  
unsere Meinung auch in der Hinsicht, aber bei  
dem ab und zu soll es bleiben, o.k.? Das wich-  
tigste ist für uns, daß ihr für nicht allzuviel  
Geld einmal im Monat ein Heft bekommt, daß lus-  
tig ist und lustig macht, und wenn ihr den  
Blitz lest und dann besser gelaunt seid als  
verher, dann haben wir erreicht, was wir woll-  
ten.

Nebenbei wollen wir natürlich auch noch in-  
formieren und es schadet auch nix, wenn ab und  
zu ein Artikel im Blitz erscheint, der tod-  
ernst ist. Wir nehmen nämlich den echten Spaß  
auch ernst.

Also Freunde, ich hoffe ihr habts kapuert  
(Scheiß Schreibmaschine!). Ansonsten wünsch  
ich euch viel Spaß und einen tollen Sommer  
mit dem Blitz!!

Artikel, Kleinanzeigen, Leserbriefe und so  
weiter an:

Michi Sailer  
Warngauer Str. 56  
8 München 90

# IMPRESSUM



DER BLITZ ist eine absolut unabhängige Zeitschrift für Fetzer, Punks, Verrückte, Penner, Hippies, Aussteiger, Grüne, Marionetz- und Tollwut-Fans, Münchner, Biertrinker, Anarchisten, Freizeitmenschen, Spinner, Künstler, Deppen, Eltern, Kinder, Kegel, Fußballer, Sänger, Musiker, Radfahrer, Analphabeten, Rentner, Tänzer, Kranke, Gesunde, Jugendliche und Junggebliebene.

DER BLITZ erscheint natürlich nur in München.

DER BLITZ erscheint normalerweise einmal im Monat.

DER BLITZ wird gemacht von: Michi, Stefan, Thomas, allen, die was schreiben, die uns Mut machen und natürlich den Lesern.

DER BLITZ kostet nie mehr als 2 Mark. (Solange das Kopieren nicht noch teurer wird)

DER BLITZ Nummer 3 erscheint im Mai 82 mit einer Auflage von Stück.

Redaktion und Layout: Michi

Auslandskorrespondenten: Agi (Neumünster)  
Stefan (Nandlstadt)

Designer: Michi, Walt Disney und andere.

Die Tollwut-Kassette "Tick, Trick und Track räumen auf" gibt's jetzt in wesentlich verbesserter Tonqualität (bessere Cassetten) zum Einheitspreis von 8 Mark!  
19 Hits auf über 30 Minuten!  
Bestelladresse: Der Blitz

23. April am Asam: Abschlußfeier fürn Frankreich-Austausch. War toll, obwohl Tollwut gespielt haben (obwohl?).

Gute Platten etc. gibt's in München fast nur beim Optimal in der Hans-Sachs-Straße 5 (Nähe Isartorplatz)

Spendenaufruf: Durch Ärger mit Rechtsanwalt wegen Beleidigung usw. haben wir zur Zeit ein Defizit von 150 Mark. Wenn wir die Auflage erhöhen wollen, brauchen wir Geld! Bitte spendet was, auch wenn's nur 2 Mark sind!

Postscheckkonto: 3651 27 - 805

Michael Sailer / München

Tausend Dank im Voraus!

Marionetz suchen fetzigen Schlagzeuger! Telefon Sigi 43 94 91

Der Kerl, der nachts um 11 Uhr andere Leute anruft, um ihnen dann 2 Minuten lang Atemgeräusche ins Ohr zu blasen, soll sich lieber seine Telefongebühren sparen.  
Ja, ja, du bist gemeint!

## KNÜPPEL ZWISCHEN DIE BEINE...

Erfahrungen, die man macht, wenn man in München versucht, auf ganz kleiner Ebene eine lustige Zeitung zu machen, um 50 Leute zum Lachen und Nachdenken zu bringen...

Natürlich: Die alte Frage, "Warum macht einer sowas?" kann man anfangs selber nicht so leicht beantworten. Irgendwas ist schuld dran, man kann sich einfach nicht beherrschen. Man muß es mal tun. Aber warum ist auch egal. Man macht es jedenfalls mal. Gleich stellt sich raus, daß schon das nicht einfach ist. Es kostet Geld. Geld? Woher? Tja, dann wirds also nix mit der großen Auflage und so, man steckt das erste Mal zurück, kratzt die letzten Markl zusammen und bringt den Stapel Papier, den man in Monaten angehäuft hat, zum Kopieren. Pläite. Dann heißt's die Heftl verkaufen. Das bedeutet, Leute anbetteln, ob sie nicht zufällig eineinhalb Mark über haben und sich ständig anhören müssen, das sei doch viel zu teuer und da steht eh nur Scheiß drin. Plötzlich schlägt dann das erste Heft ein. Sogar in einem Plattenladen wird man zehn Stück los. Aber das war ein Fehler, denn schon sind wieder die da, die man mit der Zeitung ganz und gar nicht erreichen wollte: Die Büro-Punks, die an chronischer Humorlosigkeit leiden und einem mit dem Rechtsanwalt auf den Kopf steigen und Summen verlangen, mit denen man 3 Ausgaben der Zeitung drucken könnte. Was nützt's, sich über diese Leute aufzuregen? Die ändern sich dadurch auch nicht, und wenn sie es besonders punkig finden, wegen Lappalien mit Strafprozeßvollmachten um sich zu werfen, sollen sie's halt tun. Inzwischen ist man die erste Ausgabe losgeworden, die zweite ist vom Druck da und auch schon so gut wie weg, wieder ein kleines Minus, weil viele Leute die Zeitung umsonst kriegen. Eine Resonanz auf die erste Ausgabe ist ~~x~~ so gut wie ausgeblieben. Nur Briefe von Leuten, die man eh schon kennt. Anscheinend machen sich nur böse Leute die Mühe, mit anderen Kontakt aufzunehmen. Auch egal. Aber jetzt wirds gefährlich, jetzt fragt man sich zum ersten Mal: "Warum mach ich das eigentlich? Ich hab ja doch nur Ärger damit!" Das ist die schlimmste Phase, die

Fanzine-Frustrations-Phase, in der viele Zeitungen, die nicht nur aus Geltungssucht etc gemacht werden, wieder eingehen, weil man einzusehen glaubt, daß das zweite Ziel, Leute zum Nachdenken zu bringen, doch so nicht erreicht werden kann. Es ist einfach zu anstrengend, sich dauernd zu überlegen, welchen Paragraph man auf welcher Seite verletzt hat und wer deshalb zur Vermeidung eines Strafprozesses das Heft auf keinen Fall in die Hände kriegen darf und nebenbei auch noch interessante und lustige Sachen zu erfinden und zu schreiben. Man fühlt sich allein-gelassen.

Soweit - So gut.

An dieser Stelle bin ich grade. Ich beginne zu spüren, daß man gegen die Borniertheit mancher Leute nicht ankommt. Daß man zwei Schritte macht, während ~~ich~~ die, die man erreichen will, den ersten noch nicht beendet haben. Daß man gegen eiserne Mauern rennt, wenn man versucht, der Eintönigkeit, der Langeweile, dem Teufelskreis der immer gleichen Abläufe zu entfliehen. Daß das finanzielle Risiko wahnsinnig groß ist und daß ein einziges Wort in einem Heft mit einer Auflage von 50 Stück 170 Mark kosten kann. Was soll's also? Ich will nicht länger ein Hampelmann für andere sein, ein Idiot, an dem sich boshafte Menschen rechtsstaatlich abreagieren können, an dem sich Anwälte gesundstoßen, während Zeugen dieser ganzen Dinge nur lachen, mein Gott was ist der blöd, sich so zur Zielscheibe zu machen. Ich bin keine Zielscheibe!

Andererseits gibt es natürlich Leute, die mir Mut machen, die lauthals lachen, sich freuen und dann zu mir kommen und sagen, wie gut die eine Sache auf Seite sowieso war, die die Zeitung gut finden, obwohl sie sich für ganz andere Sachen interessieren, Leute, die mich auch selber zum Lachen bringen und mich den ganzen Mist vergessen lassen, die mich immer wieder dazu bewegen, mich doch wieder hinzusetzen und es nochmal zu probieren. Und von diesen Leuten lebe ich. Sie sind ein Hoffnungsschimmer in einer Sache, die ansonsten nicht viel Hoffnung zu bieten hat. Und diesen Leuten, die die Zeitung immer wieder kaufen, auch wenn sie teurer wird, die mir beim Verkaufen helfen und mich zum Schreiben insprieren, diesen Leuten ver-

dankt ihr, die ihr jetzt diese Zeitung auch lest und euch gar keine weiteren Gedanken macht, verdankt ihr, daß ihr jetzt diese Zeitung lesen könnt. Und darum braucht sich auch keiner drüber aufregen, wenn der Blitz sehr persönlich ist, denn eigentlich mach ich die Zeitung für diese Leute.

Gabi, Thomas, Agi, Bernd, Oli, Andi, Stefan, Sigi, Günter, Alfred, Susi, Anja, Marion, Hansi, alle die sonst noch guten Mutes sind und mir direkt oder indirekt geholfen haben oder dies noch tun  
VIELEN DANK, IHR SEID GROSSARTIG !

Und weil und solange es euch gibt, gibt es auch den Blitz, denn solange gibt es auch noch Hoffnung, daß ich eines Tages erreiche, was ich erreichen will! Zumindest teilweise.

In Zweifeln, aber  
Humor bewahrend  
Michi (Der Blitz)



Der Blitz  
heilt alle  
Wunden!

Am 14. Mai spielen Tollwut in der Kulturwerkstatt bei Mosach (Dachauer Straße Fünfhundertnochwas)

## ERKLÄRUNG

In Blitz Nummer 1 erschien auf Seite 37 eine Beleidigung gegen Boris Vankaev, wir versprachen nämlich jedem, der ihm eine runterhaut, eine Sonderprämie und schrieben danach "Nazis raus!".

Herr Vankaev hat diese Bemerkung leider ernst genommen und seinem Rechtsanwalt Strafprozeßvollmacht gegen Thomas und ~~M~~ mich ausgestellt. Aus diesem Grunde sind wir verpflichtet, folgende Erklärung abzudrucken:

"Die in der Ausgabe vom März 1982 der von uns herausgegebenen Zeitschrift "der Blitz" auf deren Seite 37 enthaltenen und gegen Herrn Vankaev gerichteten Beleidigungen, nämlich wer ihm eine runterhaut, wird von uns durch eine Sonderprämie belohnt, und Nazis raus," nehmen wir mit dem Ausdruck des Bedauerns als unrichtig und uns hierwegen entschuldigend zurück."

Die Herausgeber

*Midi Saib*

Die durch die Einschaltung des Rechtsanwalts entstandenen Kosten von 168,94 DM haben wir bezahlt.

Ich möchte noch hinzufügen, daß ich es sehr bedauerlich finde, daß Herr Vankaev, der ja unter dem Namen Jeff Streß die Zeitschrift "Zlof-Magazin" herausgibt, es für nötig hält, solche Dinge auf diesem Wege zu lösen.

# He sie!

Sie wrten doch schon ihr Leben lang auf eine Chance, es mal so richtig krachen zu lassen, oder! Sie ärgern sich doch immer, weil die anderen sie immer nur auslachen und weil sie nie mithalten, wenn es um Schnaps und Weiber geht, oder!

oder?

Dann schauen sie mal, ob sie folgende Vorraussetzungen erfüllen:

- Wissen sie, was eine Kanone ist?
- Wissen sie, was ein Befehl ist?
- Wissen sie, was sie zu tun haben, wenn die Russen uns angreifen?
- Halten sie brav ihr Maul wenn man es ihnen sagt?

Dann können wir ihnen eine Chance geben, mal die Welt kennenzulernen! Von Schnaps und Weibern wird ihnen dann keiner mehr was erzählen können, nebenbei lernen sie auch noch Disziplin und haben die Chance, ihrem Staat gegen die rote Gefahr zu helfen.

Wir können noch nichts garantieren, aber sie haben auch die Chance, weite Reisen zu unternehmen, zum Beispiel

- nach Rußland
- in den Iran
- nach Israel
- nach El Salvador
- auf die Falkland-Inseln
- nach Polen

Na, ist das nichts? Also dann schnell melden!  
Nur wer gedient hat, zählt was!!

Bundeswehr - mehr als ein Job



(Zuviel KÄSE  
verdirbt den  
BREI (nicht)



Selber Kochen!?

Einige sagen jetzt vielleicht, das soll meine Mutter, Oma, Schwester oder sonstige machen. Aber nicht ich!

Andere aber könnten auch - wie ich - der Meinung sein, daß kochen (braten, backen, brutzeln inbegriffen) doch auch ziemlich schön sein kann (und nicht nur aus dem Selbsterhaltungstrieb da) - besonders wenn was gelingt und es nebenbei auch noch genießbar ist.

Die Schwierigkeit des Anfängers im Anfängerkochen besteht wohl meistens in der richtigen Zeiteinteilung. Denn angebrannte Nudeln sind nicht nur ziemlich unangenehm sondern schwächen auch das Selbstbewußtsein in beträchtlicher Weise.

Und dabei sind wir auch schon bei den einfachen Pfannenbruzzeleien wie z.B. Schinkennudeln (ohne Shit) (wer unbedingt will, kann auch Shit dazutun - aber Vorsicht: der brennt leicht an!) Ein Tip: Sachen nie zu schnell aufheizen! Sie werden dann "TOO HOT" und damit schneller kalt und die "SATISFACTION" ist weg. (Außerdem brennt der Shit noch leichter an.) Der "RECOIL" wäre so stark, daß ein "BURST" stattfände und "HOLIDAYS IN THE SUN" notwendig wären. "SHOT BY BOTH SIDES" (Mami und Papi) könnte dann noch passieren - und die Bemerkung: "DO ANYTHING YOU WANNA DO" (Man könnte für ein "PROBLEM CHILD" gehalten werden.) Wenn man dann gefeuert ist, rufen die Eltern vielleicht "COME BACK JONEE" und man würde nicht mehr "THREATENED".

Jetzt aber Schluß mit dem Käse!

Käse? - ja genau! Käse kann man auch in die Nudeln tun (aus einem bestimmten Grund, der später noch klar wird.)

... und wenn sich der Käse dann in der Pfanne (und natürlich im Teller), immer aber auf der Gabel so schön zieht und überall kleben bleibt, kommt man sich dann so richtig schön verhonepiepelt vor und man könnte sich einzocken, wenn das langsam auftauende Hirn trommelt und in die Nerven pinselt, daß das auch mal reingehauen werden muß.

Käse ist gut - nicht nur, weil er klebt und schmeckt, sondern weil er das ganze gefügiger macht. Nudeln allein ergeben nie ein einheitliches Gebilde. Erst wenn was dazukommt, hier eine Schmelzkäsezubereitung, läßt sich das ganze zu einer Kugel formen.

Außerdem ist es dann auch ein besserer Baustoff. (Erklärung: Eine einheitliche Masse, wie Käsenudeln, hat eine große Wärmekapazität, leitet die Wärme also schlecht und bleibt somit länger warm - der ideale Baustoff für ihr Eigenheim.) Nebenbei bemerkt hat eine solch zerstreute Masse wie Nudeln allein, natürlich viel weniger Vorzüge.

(P.S.: Außerdem hat Käse die einmalige Eigenschaft, sich bei Kälte (Winter) zusammenzuziehen und fest zu werden und sich in der Hitze auszudehnen, oder gar flüssig zu werden. Da Flüssigkeiten schlechter isolieren (im Sommer also schlecht Wärmeisoliert) als Feststoffe, ergibt sich daraus diese einmalige Eigenschaft.

Stefan



Tja, trotzdem, daß 82 das fetzigste Jahr aller Zeiten wird, werden wohl demnächst in München die Trauerfahnen auf Halbmast hängen. Denn es sieht so aus, als ob der TSV 1860 wieder mal nicht in die Bundesliga zurückdarf. (Heul!) Wer ist da wohl schuld? (Natürlich dieser Riedl!!!)

Habt ihr schon vergessen, daß wir eine preiswerte Druckerei suchen? Zur Zeit zahl ich immer noch 13 Pfennig pro Kopierseite. Da werd ich ja nie reich.

Irgendwann in nächster Zeit erscheint mal ein Sonder-Blitz nur mit Comics und Cartoons. )Weiß noch nicht wann.

Irgendwo hab ich gestern gelesen, daß München das europäische Florida ist, die totale Freizeit-Stadt. (Freizeit 81 ist hier wohl nicht gemeint!) Ich mag zwar keine Surfbretter, aber ansonsten stimmt das irgendwo schon.

Hallo Sammler: In geringen Mengen könnt ihr noch Heft 1 und 2 nachbestellen (1 - 2 Stück) Wir haben noch ein paar.

Übrigens: Oster-Bedingte Krankenhausaufenthalte (Eiervergiftung) zahlt die Krankenkasse!

Meine Uhu-Tube ist leer und das Defizit mit den ersten zwei Ausgaben erlaubt mir noch keine neue. Deshalb bappe ich diesmal vieles mit Tesa. Hoffentlich sieht mans nicht.

Wir arbeiten mit dem Medienpaket "Angst in der Schule"

weitere Größe

Arbeitsgemeinschaft Friederpschlag  
Aktion Selbstbesteuerung, Größenel

Frauen für Frieden

Schönen Gruß an den Right Hand:  
Ich hab nix gegen Scherze, auch  
wenn ich dabei verarscht werde,  
aber nächstes Mal bitte nicht,  
wenn im Fernsehen gerade "Die  
Profis" laufen, o.k.?

Ich freu mich ja immer, wenn Sachen wieder  
auftauchen, die schon verloren schienen. Aber  
der Winter hätt wirklich bleiben können, wo  
er ist (im Norden!). Zum Glück gibts den Föhn  
der die Kälte erträglich macht.

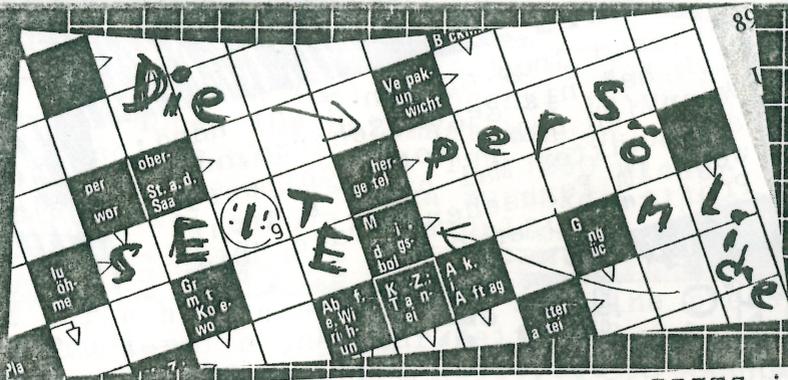
Vorgestern am Abend im Fernsehen (Ich dreh  
durch mit dieser Schreibmaschine!!!) lief  
der "Unverbesserliche" mit Belmondo. Ach dieser  
Belmondo, ich steige aus!

Es ist zwar erst Mitte April, aber langsam  
schleichen sich bei mir Zweifel ein, ob ich  
diesmal ein Interview mit einer Münchner  
Band zusammenkrieg. Scheiße, diese Faulheit!

Halleluja Highdelbeeren!

Huhuhu, heute ist schon Dienstag und nächsten  
Montag fängt die Schule wieder an!!  
Und dann beginnt meine Gnadenfrist abzulaufen:  
Das Abitur ruft!

Auch wenn die Fetzerbewegung (bislang) immer  
noch von der Presse nicht nur in München tot-  
geschwiegen wird, breitet sie sich aus. Inzwi-  
schen gibt es auch tatsächlich in mehreren  
Städten außerhalb Münchens Fetzer.



THOMAS hat's letzte Mal gemeint, der BLITZ ist viel zu persönlich. Ich finde, das soll er auch sein, es lesen ihn eh nur 50 - 70 Leute. Und damit sich der Thomas doppelt ärgert, übertreib ich's jetzt wieder mal und bringe eine Seite lang nur ganz persönliche Sachen.

(Hä warum ist da eine Klammer, ich will doch gar nix in Klammern setzen.)

Hallo Thomas, ärgerst du dich schön? Wie geht's deinen Grillen? Pass auf, daß Dich deine Schwester nicht erschlägt, wenn du ihre Platten berührst. (Oder war's andersrum?) (Anmerkung: Diesmal waren die Klammern am richtigen Platz!) Schönen Gruß auch an dich, Christian, schreib nicht nur Trauermärsche und wenn du das nächste Mal Kassetten wegschmeißt, sag's mir vorher. Na Oli, warum sieht denn deine Antenne so komisch aus? Und vergiß nicht, dir den Pickel hinter dem Ohr auszudrücken! Gabi, schwäm dich, das ganze Brot ist verschwimmt! Und weil der Thomas gesagt hat, daß das doof ist, schreib ich jetzt hier, daß ich dich gern hab! Helmut, ich will endlich meine drei Mark haben! (Das interessiert doch keinen!) Doch! Jetzt ist es schon soweit, daß mir nix mehr einfällt. (Das ist ja nichts neues!) Was mach ich nur mit dem Rest der Seite? (Das gleiche wie immer: nix gescheites!) DER KERL IN DER KLAMMER SOLL ENDLICH'S MAUL HALTEN!! (Unverschämtheit!) Ich weiß, Bernhard, immer die selben Witze. Ich kann eben nicht aus meiner Haut.

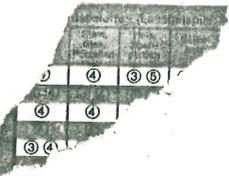
Na Thomas, hast du dich schön gärgert. Damit du siehst, daß ich auch lieb sein kann, widme ich diese Seite dir ganz allein!

MODE

VND

VG

Erfahrung



Der Titel sagt manchem vielleicht nix, aber ich hab gestern im Fernsehen (ich schreib immer nur gestern, also es war der 13. April 1982) gestern im Fernsehen also hab ich "Sagst was'd magst" gesehen, mit den Punks aus München und Bayern und so weiter. Ich hab nur das Ende gesehen, aber das hat mir zu denken gegeben. Ich muß zugeben, daß mir von den Jugend-"Gruppen" immer noch die Punks am sympathischsten sind, daß ich mich immer noch ein bißchen mit ihnen identifiziere. Aber gerade deshalb bin ich mit manchem nicht glücklich, was da gefallen ist. Daß der Willi gemeint hat, seinen Haß auf Schwule hat er erst aus jahrelanger Erfahrung, nehme ich ihm nicht ab. Der eine Schwule vom Größenwahn hat zwar recht gehabt, wenn er gesagt hat, Punks seien intolerant, weil sie auf Schwule, Ausländer und so weiter noch schlimmer schimpfen als die Spießer über Punks, aber erstens glaube ich nicht, daß man das verallgemeinern kann, zweitens habe ich noch nie richtig ernst genommen, wenn Punks gesagt haben, sie wollen Toleranz und so. Denn anfangs wollten die Punks ja die Leute vor allem mit ihrer Kleidung provozieren. Ich kann mich erinnern, daß früher nur davon geschwärmt wurde, wie toll sich die Spießer gestern wieder aufgeführt haben in der Fußgängerzone und so. Und heute heißt die Punks wollen mit ihrer Kleidung toleriert werden. Wozu dann überhaupt noch provokante Kleidung, wenn man keine Reaktion mehr hört. Das ist doch erstens langweilig und zweitens blanker Unsinn.

Naja, besonders lustig war wohl die eine, die gemeint hat, für sie sei das keine Mode, weil sie sich immer so anzieht, sie sei aber vielleicht eher eine "New Waverin" (?????????)

Man kann zu ihren Gunsten annehmen, daß sie

14

nicht weiß, was Mode heißt, aber wenn es schon keine Mode sein soll, was bitte ist dann "New Wave"? Soweit ich mich erinnern kann, war New Wave immer Mode, anfangs natürlich im positiven Sinn. Ich glaube, die Punks haben nur soviel Angst vor dem Wort Mode, weil das immer andeutet, daß sie alles nur nachmachen. Stimmt zum Teil auch, aber ich glaube, daß Mode erstens in Bezug auf Kleidung immer Mode ist, auch bei den Punks. Die haben schließlich mit Ausnahmen auch immer das gleiche an, die Mode ändert sich da nur von Zeit zu Zeit. Dagegen habe ich nix zu sagen, aber dagegen, daß dann manche immer sagen, daß es keine Mode ist. Daß es nämlich auch keine individuelle Mode geben kann, vergessen manche Leute sehr leicht. Ich würde sagen, über Mode kann nur jemand in der Weise reden, der seine Mode wirklich selber erfindet und macht.

O.K.?



(BGM ges. gesch.) AMRHEIN WÖRZBURG  
 Zugestellt am  
 Vereinfachte Zustellung  
 Anbel ein Vordruck  
 8000 München 35  
 Absender:  
 Amisgericht München

*Handwritten:* 28.11.1982

Gesch.-Nr. ←

15

WAS GANZ WICHTIGES: Der Blitz druckt auch Kleinanzeigen ab, das heißt, wenn ihr was sucht, loswerden wollt, braucht etc., jemanden kennenlernen wollt, Mitfahrgelegenheiten anbietet oder sucht, einen Übungsraum braucht, et Zettera, dann schickt's an die Adresse vom Blitz. Der Abdruck ist kostenlos.

Ihr fragt euch, warum auf Seite ein ganzes Kästchen angeschwärzt ist? Das liegt daran, daß der Text, der dort stand, Personen betraf, die durch ihre Verbohrtheit und Humorlosigkeit, gepaart mit Dummheit und Hinterfotzigkeit, bewiesen haben, daß sie es weder wert sind, im Blitz erwähnt zu werden, noch ihn zu lesen.

25. April 1982

Während ich das schreibe, läuft grad Sport im Radio. Bayern führt 2:1 gegen den HSV, Kassel gegen 60 auch! Huhu!

Und noch was, was für mich sehr erfreulich ist: In zwei Wochen bin ich mit der Schule fertig!!! Dann hat auch niemand mehr Grund, mich als Oberschüler zu beschimpfen!

Zu Hause heulten die Frauen:  
Das tote Kind sah aus wie Schnee.  
Wir gingen, nur mein Bruder und ich, in See.  
Dem Wetter war nicht zu trauen.  
Wir fischten lauter Tränen aus dem Meer,  
Das Netz war leer

Joachim Ringelnatz "Trüber Tag" 1980

(in Klammern: letzte Platzierung/Monate dabei)

## 1. Lieder

- |            |                           |                     |
|------------|---------------------------|---------------------|
| 1. (6/2)   | Zu spät für den Krieg     | MARIONETZ           |
| 2. (9/2)   | Highdelbeeren             | WILFRIED            |
| 3. (2/3)   | Musikbox                  | MARIONETZ           |
| 4. (5/2)   | Bitch                     | UNITED BALLS        |
| 5. (10/2)  | Maikäfer flieg            | TOLLWUT             |
| 6. (-/-)   | Fotogen                   | ZSD                 |
| 7. (1/3)   | Komm, wir fahrn zum Baden | TOLLWUT             |
| 8. (-/-)   | Angst                     | KENNZEICHEN D       |
| 9. (15/2)  | Gustav Glück              | MARIONETZ           |
| 10. (-/-)  | Going Underground         | THE JAM             |
| 11. (11/2) | 35 Grad im Schatten       | TOLLWUT             |
| 12. (-/-)  | Gute Kräfte sammeln sich  | CHUZPE              |
| 13. (7/3)  | Der K.O.-Pogo             | TOLLWUT             |
| 14. (-/-)  | Hey                       | MARIONETZ           |
| 15. (13/3) | Pogo in Togo              | UNITED BALLS        |
| 16. (-/-)  | View from a Bridge        | KIM WILDE           |
| 17. (28/2) | Seemann                   | UNITED BALLS        |
| 18. (-/-)  | The Beat goes on          | TONY TITT & TORP    |
| 19. (30/2) | Ich will nicht            | MARIONETZ           |
| 20. (14/2) | Kristallnacht             | LENNONS             |
| 21. (-/-)  | 1 1 0                     | ZK                  |
| 22. (8/3)  | Barbara Gähn              | MARIONETZ           |
| 23. (-/-)  | Sommer, Sonne, Liebe      | TOLLWUT             |
| 24. (3/3)  | Orang Outang              | BOW WOW WOW         |
| 25. (-/-)  | The Power and the Glory   | EDDIE + HOT RODS    |
| 26. (-/-)  | If you leave me now       | CHICAGO             |
| 27. (-/-)  | Die Strolche vom Frauenh. | UNITED BALLS        |
| 28. (-/-)  | Trauermarsch              | CHRISTIAN PETERS    |
| 29. (18/2) | Gisela                    | UNITED BALLS        |
| 30. (-/-)  | Volle Pulle               | THE SCHROTT         |
| 31. (-/-)  | Heavy Metal Thunder       | ENDLOSAK            |
| 32. (-/-)  | Eind deutsches Lied       | NICHTS              |
| 33. (16/2) | Cool in the Night         | TONY TITT & TORPED. |

## 2. DIE Ätzliste::

1. (1/2) Beerdigung
2. (3/2) Extrabreit
3. (6/2) Morgenrot
4. (-/-) Saxon
5. (2/2) Ideal

### 3. Platten/Kassetten etc.

- |            |                          |                   |
|------------|--------------------------|-------------------|
| 1. (1/3)   | Jetzt knallt's           | MARTONETZ         |
| 2. (3/2)   | Pogo in Togo             | UNITED BALLS      |
| 3. (12/2)  | Tick, Trick und Track... | TOLLWUT           |
| 4. (7/2)   | Tony Titt & Torpedoes    | TT & TORPEDOES    |
| 5. (2/3)   | See Jungle...            | BOW WOW WOW       |
| 6. (8/2)   | Die Wahrheit über Clau.  | THE LENNONS       |
| 7. (15/2)  | Volle Pulle              | THE SCHROTT       |
| 8. (-/-)   | Ehre und Gerechtigkeit   | ZSD               |
| 9. (-/-)   | Tausend Takte Tanz       | CHUZPE            |
| 10. (-/-)  | Demolition War           | SUBHUMANS         |
| 11. (4/2)  | Alarm                    | TOLLWUT           |
| 12. (16/3) | Made in Eile             | NICHTS            |
| 13. (-/-)  | Kennzeichen D            | KENNZEICHEN D     |
| 14. (-/-)  | IV                       | FOREIGNER         |
| 15. (5/3)  | Can't stand the...       | REZILLOS          |
| 16. (-/-)  | Drums and Wires          | XTC               |
| 17. (-/-)  | Thriller                 | EDDIE & HOT RODS  |
| 18. (20/2) | Prince Charming          | ADAM AND THE ANTS |
| 19. (11/3) | Love Bites               | BUZZCOCKS         |
| 20. (17/3) | Zero Zero                | ZERO ZERO         |

So, das war's wieder. Leicht war's diesmal nicht, weil mir sovieler Leute ihre Hits gegeben haben, daß teilweise nur 2 Lieder von jedem drankommen. Tut mir leid, war aber nicht zu ändern. Und damit ihr genau Bescheid wißt, die Hits sind von Michi, Thomas, Christian, Gabi, Agi, Oli, Bernhard und 3 Leuten, deren Namen ich nicht mehr weiß. Trotzdem danke!

Für die Leute, die ihre Hits schicken, noch was wichtiges: Redaktionsschluß für den Juni-Blitz ist am 15. Mai! Könnt ihr euch generell merken, was nicht am 15. eines Monats da ist, kommt erst in den übernächsten Blitz!

So, da is noch soviel Platz, schreib ich noch hin, wem ich alles danke: Walt Disney für Unterhaltung, den oben genannten für ihre Hilfe, dem 7. "Zlog" für die kostenlose Tollwut-Werbung, Luis für 1.5., ach ja, allen die den Blitz lesen und noch mehr.

Wie immer: nur diesmal nicht so viele

gute, schlechte, nagelneue, verstaubte, schnelle, langsame...

# Plattens KASSETTEN UND SOW.

Tja, zur Zeit passiert nicht viel (liegt vielleicht auch daran, daß in meinem Geldbeutel Ebbe herrscht und nicht viele Gruppen der Aufforderung, uns Probeexemplare zu senden, Folge geleistet haben. Gut, ein paar werden's bis zum Mai doch noch werden, also fangen wir an:

## CHUZPE TAUSEND TAKTE TANZ

Wer den Film "Neonmix" gesehen hat, kennt die Gruppe "Tanzverbot" bestimmt noch. Nun, Tanzverbot heißen in Wirklichkeit Chuzpe und haben ihre erste LP raus, sehr interessant und - klar - zum Tanzen größtenteils gut geeignet. Ein paar Songs sind zu langsam und rhetorisch. Der Gesang ist zu laut, überhaupt haben Chuzpe beim Abmischen keine sonderlich glückliche Hand gehabt. Aber die LP ist raffiniert produziert, erinnert nicht nur leicht an die erste von Devo. Ich mag die Platte, weil sie unterhaltsam, erfrischend und lustig ist.

## UNITED BALLS SEEMANN/MONA LISA

Ach ja, da muß ich wieder an das Konzert im Rigan denken und an die Typen vom Fanclub. Wahnsinn. Hab ich euch eigentlich schon erzählt, was die Mitgliedschaft bei denen im Jahr kostet? 60 Mark! und was man dafür kriegt? Dafür organisieren die Fahrten zu Auswärtskonzerten. TSV United Balls?

Naja, die Platte ist prima, nur schlechter als live. "Mona Lisa" find ich aber etwas schwach.

FKK-STRANDWIXER

SINGLE

Leider hab ich da nur so a Band, ohne Titel oder Liedertexte oder sowas, kann euch also nicht sagen, was der beste und was der schwächste Titel ist. Die Besetzung ist anders als das letzte Mal live: Ein Baß ist dabei. Und da sind wir schon bei Alfreds Stimme, die klingt wie... naja, wie Alfred eben, mir fällt kein Vergleich ein. Bei der Musik kommen schon eher Assoziationen: Stooges (Raw-Power-Phase) Sex Pistols, Motörhead, Sods, insgesamt ungeheuer hart, Dead Kennedies fallen mir noch ein. Manchmal stört die Gitarre (Dudel-Solos ala Deep Purple), das Schlagzeug ist zu leise. Aber die Platte ist ideal für Headbangers, Chaoten und Selbstmörder, der Text vom dritten Lied ist bezeichnend. Leider ist's nicht mein Geschmack, aber es ist auf jeden Fall gut gespielt und vor allem überzeugend und authentisch. Meine Fresse, das haut rein!

Die Single gibts in ein paar Tagen. Bestelladresse: Alfred Steinau, 8 München 82, Freilassingener Straße 16, Telefon 43 94 91.

Ihr Pfarrer

TOLLWUT

LIVE

Schon wieder! Der treue Konsument stöhnt ungläubig. Die haben wohl zuviel Plastik daheim!

Die neue Tollwut-Kassette gibt's aber nur in einer Minimal-Sampler-Auflage, weil's ein Erinnerungsstück ist für die, die am 23. April dabei waren. Die Aufnahmequalität ist mittel bis mäßig, die Aufnahme ist fast nicht geschnitten.

Adresse: Blizz Blatten

Michi Sailer

Warngauer Str. 56

8 München 90

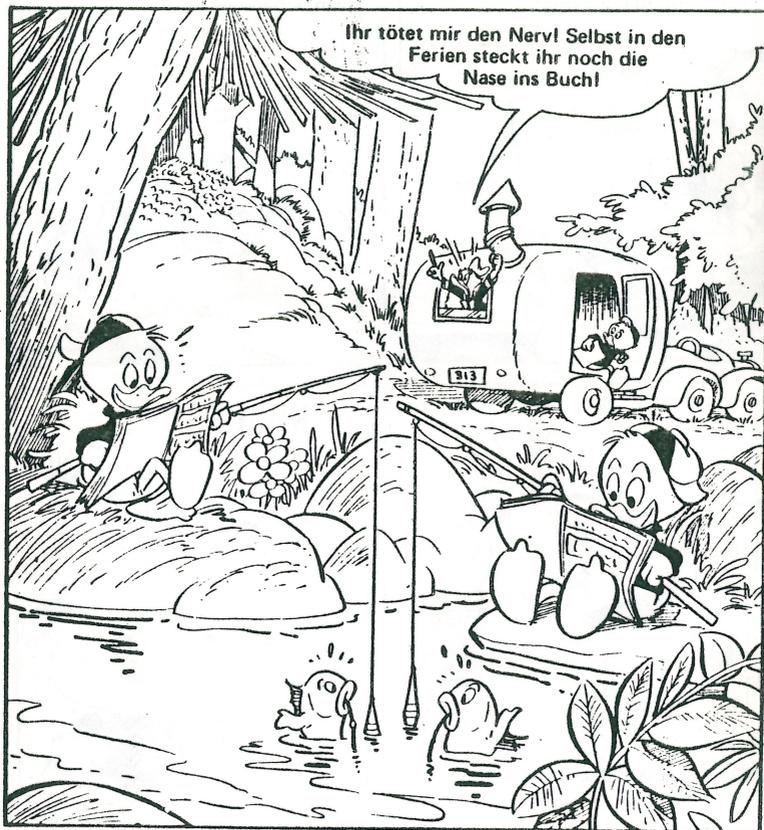
Bestellnr. BC 03

WALT DISNEY'S

# DONALD

entdeckt die  
Zeichen der  
Zeit !!







Du willst dich ja nur vorm Antworten drücken!



Besser wär's, du würdest unsre Heftchen lesen!

Der Dosenöffner!  
Ach ja, und Holz sammeln fürs Abendessen muß ich noch!



Wenn ich mich nicht ums rein Handwerkliche kümmern würde, ...



... würden die Intellektuellen glatt vor Hunger sterben.

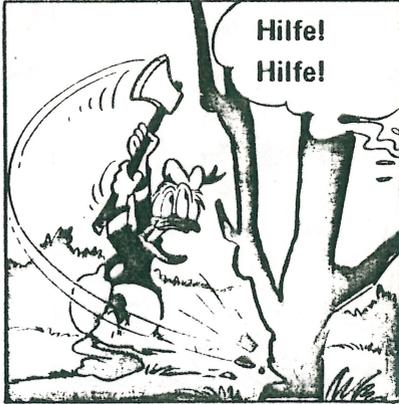


Wie war das noch?

Fetzerbands?  
Hm!



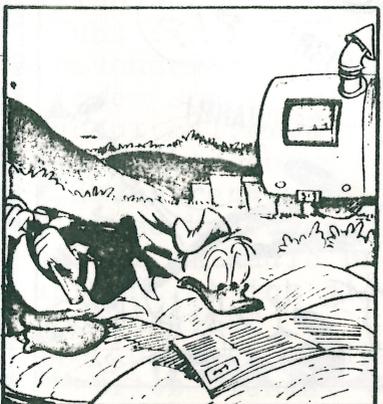
Hilfe!  
Hilfe!













Und wie immer am Schluß das

### SCHLUSSWORT

Tja, viel Ärger hat's gegeben, aber ärger kommt's jetzt hoffentlich nicht mehr, die nächsten Ausgaben werd ich hoffentlich wieder in Ruhe machen können ohne - naja, ihr wißt schon, was ich meine, oder?

Ich schäme mich, weil ich wieder keine Geschichte einer Münchner Band zusammengebracht habe, aber weder von Schrott noch von Zero Zero habe ich was gehört, seit ich ihnen die Fragen geschickt habe. Aber wartet nur, nächstes Mal... (leere Versprechungen?)

So gut gelaunt wie sonst bin ich nicht mehr, aber was mich nicht umwirft, macht mich hart, hä hähä. Trotzdem wär es sehr nett, wenn ihr dieses Mal endlich einmal euern Schweinehund überwinden könntet und mir irgendwas schicken tätet. Muß ja nix besonderes sein, aber meint ihr, mir fällt allein immer soviel ein?

Also schaut mal, ob's vielleicht noch was wird, bevor der Sommer kommt und dann is es eh zu heiß, um sich anzustrengen.

Warum ich so konfuses Zeug schreibe? Ich hör Grad Fußball im Radio und das ist so spannend!!

Bin gespannt, ob ich die Riesenaufgabe diesmal auch losbringe!!

Eins muß ich noch erklären: Tut mir echt leid, wenn der Blitz diesmal teurer ist als sonst, aber ihr könnt ja auf Seite 7 nachlesen, warum das leider nötig ist. Ich kann jedenfalls nix dafür.

Ich hoffe, ihr bleibt trotzdem treue Blitz-Leser! Und jetzt laß ich euch in Ruh, hab euch eh lange genug gelangweilt. —



Bis zu Blitz 4  
grüßt euch

- fetz-fetz -

Midi



★Dieses Heft enthält:

|                      |         |    |
|----------------------|---------|----|
| Vorwort              | Seite 1 |    |
| Impressum            |         | 2  |
| Kleinanzeigen etc.   |         | 3  |
| Fanzine-Erfahrungen  |         | 4  |
| Erklärung            |         | 7  |
| Bundeswehr-Satire    |         | 8  |
| Zuviel Käse...       |         | 9  |
| Gerüchte + Unsinn    |         | 11 |
| Perönliche Seite     |         | 13 |
| Mode + Erfahrung     |         | 14 |
| Bemerkungen          |         | 16 |
| Blitz - Charts       |         | 17 |
| Platten/Kassetten    |         | 19 |
| Donald und der Blitz |         | 21 |
| Schlußwort           |         | 30 |
| Inhalt               |         | 31 |